## SAHU RAM SWAROOP MAHILA MAHAVIDYALAYA

May | 2022

**VOLUME 1 ISSUE 2** 



## **COLLEGE NEWSLETTER**

"For me, becoming isn't about arriving somewhere or achieving a certain aim. I see it instead as forward motion, a means of evolving, a way to reach continuously toward a better self. The journey doesn't end."

- Michelle Obama

### **ACADEMIC ACTIVITIES**



8 MARCH
DRAWING & PAINTING DEPARTMENT
ORGANISED A SYMPOSIUM ON THE
OCCASION OF WOMEN'S DAY. THE THEME
OF THE SYMPOSIUM WAS "ROLE OF WOMEN
ARTISTS IN CONTEMPORARY INDIAN
PAINTING."



#### 24 MARCH

AN EDUCATIONAL TOUR WAS ORGANISED BY DEPARTMENT OF HISTORY UNDER THE GUIDANCE OF DR. SEEMA GAUTAM. STUDENTS VISITED THE TEMPLE OF 23RD TIRTHANKAR OF JAINISM WHICH IS SITUATED IN AAMLA, RAMNAGAR, BAREILLY



26 MARCH
THE DEPARTMENT OF COMMERCE
ORGANISED A COMPETITION ON POWER
POINT PRESENTATION



#### 22 MARCH

A WORKSHOP ON THE THEME "COMMERCE- A FIELD OF OPPORTUNITIES" WAS ORGANISED BY THE COMMERCE DEPARTMENT. THE SPEAKER ON THIS OCCASION WAS CORPORATE AGENCY MANAGER OF HDFC LIFE



#### 25 MARCH

A WORKSHOP WAS ORGANISED BY THE MUSIC DEPARTMENT UNDER THE TOPIC "TABLA". DR. SHOBHARANI KUDESIYA WAS THE SPEAKER ON THIS OCCASION.



#### 26 APRIL

A GUEST LECTURE WAS ORGANISED ON THE OCCASION OF WORLD INTELLECTUAL PROPERTY DAY. THE SPEAKER ON THE OCCASION WAS DR. HALEEMA KHATOON, ASSISTANT PROFESSOR, DEPARTMENT OF LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE, BAREILLY COLLEGE.

### **ACADEMIC ACTIVITIES**



#### 15 FEBRUARY

A NATIONAL SEMINAR ON DIGITAL TRANSFORMATION IN EDUCATION WAS CONDUCTED BY THE DEPARTMENT OF EDUCATION VIRTUALLY. THE 3 SPEAKERS WERE: KIRAN LATA DANGWAL (UNIVERSITY OF LUCKNOW), DR. AJEET KUMAR BOHAT (JAMIA MILLIA ISLAMIA) AND DR. AVANTIKA YADAV (CYBER SECURITY EXPERT)



#### 21 FEBRUARY

THE DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE ORGANIZED A GUEST LECTURE ON THE IMPORTANCE OF NON-VIOLENCE AND RELEVANCE OF GANDHIAN THOUGHT IN CONTEMPORARY TIMES. MR. VINOD, FORMER GENERAL SECRETARY OF SEVAGRAM ASHRAM, WARDHA, MAHARASHTRA, WAS THE SPEAKER ON THIS OCCASION.



#### 8 MARCH

ON THE OCCASION OF WOMEN'S DAY, DEPARTMENT OF SOCIOLOGY ORGANISED A LECTURE: "USE OF MOBILE TECHNOLOGY". AAKANKSHA YADAV AND SHAILENDRA KUMAR FROM MEDHA FOUNDATION WERE THE MAIN SPEAKERS ON THIS OCCASION



#### 23 FEBRUARY

A WORKSHOP ON 3D TECHNOLOGY IN TEXTILE WAS ORGANIZED BY DEPARTMENTS OF FASHION DESIGNING & HOME SCIENCE.



#### 8 MARCH

CELEBRATING WOMEN'S DAY, THE DEPARTMENT OF POLITICAL SCIENCE ORGANISED A DISCUSSION ON THE SOCIAL AND POLITICAL STATUS OF WOMEN IN SOCIETY.



### **CO-CURRICULAR ACTIVITIES**



11 FEBRUARY
AN AWARENESS CAMPAIGN
ON NOTA WAS ORGANIZED BY
THE DEPARTMENT OF HOME
SCIENCE. THE SPEAKER ON
THIS OCCASION WAS MR. RAJ
NARAYAN GUPTA, FOUNDER
OF "VIKALP SANSTHA".



25 MARCH
THE DEPARTMENT OF HINDI
ORGANISED A PRIZE
DISTRIBUTION CEREMONY
UNDER THE GUIDANCE OF DR.
ASHA GUPTA.



2 APRIL
THE DEPARTMENT OF MUSIC
ORGANISED A WORKSHOP ON
CHOREOGRAPHY. NANDINI
SHARMA, NATIONAL
SCHOLARSHIP AWARDEE,
GUIDED THE STUDENTS ON THE
DIFFERENT GENRES OF
CHOREOGRAPHY.



4 APRIL
DEPARTMENTS OF DRAWING
AND PAINTING AND HISTORY
COLLABORATIVELY
ORGANISED A WORKSHOP
FOR THE ORPHANS AT ARYA
SAMAJ ORPHANAGE TO
GUIDE THEM ON THE
OPPORTUNITIES FOR THEM.
DR. GEETA AGRAWAL AND



7 APRIL
DEPARTMENT OF HOME SCIENCE
ORGANISED A WORKSHOP
"RANGREJ" IN WHICH STUDENTS
LEARNT ABOUT SPRAYPAINTING, BLOCK- PRINTING
AND DIFFERENT TECHNIQUES
OF PRINTING AND PAINTING ON
CLOTHES.



12 APRIL
DEPARTMENT OF DRAWING AND PAINTING
ORGANISED THE "ANNUAL PAINTING
EXHIBITION", THE MAIN ATTRACTION OF THIS
EXHIBITION WAS IDOL ARTS, OIL PAINTING
AND RANGOLI MADE BY STUDENTS.



23 APRIL
A SEMINAR WAS ORGANISED BY THE
FASHION DESIGNING DEPARTMENT TO
CREATE AWARENESS ABOUT
GOVERNMENT SCHEMES RELATED TO
EMPLOYMENT FOR GIRLS



## **COLLEGE INITIATIVES / IQAC**



3 FEBRUARY AN ONLINE WORKSHOP ON VARIANTS OF COVID 19 WAS ORGANISED.



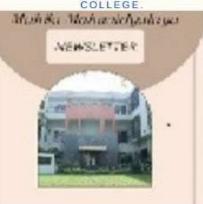
8 FEBRUARY COVID- 19 VACCINATION CAMP WAS ORGANISED IN THE COLLEGE.



22 FEBRUARY
THE COLLEGE ANNUAL
MAGAZINE AND ITS EVERSION-"GYANANJALI"
WAS RELEASED.



24 FEBRUARY
AN ALUMNI MEET WAS
ORGANIZED BY THE COLLEGE
ALUMNI COMMITTEE ON THE
THEME "DREAMERS AND
DOERS."



11 MARCH
THE COLLEGE NEWSLETTER WAS INAUGURATED. ON THE SAME DAY, A GRAND
FASHION SHOW WAS ALSO ORGANISED BY THE FASHION DESIGNING
DEPARTMENT AND DRAWING AND PAINTING DEPARTMENT.



24 MARCH
A GUEST LECTURE WAS
ORGANISED BY THE GENDER
SENSITIZATION CELL OF THE
COLLEGE ON THE TOPIC "GENDER
SENSITIZATION IN NEP 2020".



30 MARCH
A GUEST LECTURE WAS ORGANISED
BY THE IQAC ON THE TOPIC "QUALITY
IN HIGHER EDUCATION". THE SPEAKER
ON THIS OCCASION WAS DR.SHASHI
BALA RATHEE, MEMBER, MANAGEMENT
COMMITTEE.



31 MARCH A WORKSHOP WAS ORGANISED ON ACADEMIC AUDIT BY THE IQAC.



I APRIL

UNDER THE MOBILE DISTRIBUTION SCHEME OF
THE GOVERNMENT OF UTTAR PRADESH,
MOBILES WERE DISTRIBUTED BY DR.
RAGHAVENDRA SHARMA JI, MLA, BITHRI,
CHAINPUR TO B.A III AND B.COM III YEAR
STUDENTS.



I APRIL
"PARIKSHA KI BAAT, PM KE
SAATH" WAS LIVESTREAMED FOR
THE STUDENTS IN THE COLLEGE.



2 APRIL EARTH DAY WAS CELEBRATED BY DOING WASTE SEGREGATION

## MOU



24 MARCH MOU SIGNED WITH GOKULDAS HINDU GIRLS COLLEGE, MORADABAD



26 MARCH
MOU SIGNED WITH MUNICIPAL CORPORATION,
BAREILLY.



24 MARCH MOU SIGNED WITH GANGASHEEL MAHAVIDYALAYA, NAWABAGANJ, BAREILLY.



25 MARCH MOU SIGNED WITH V.R AVANTIBAL LODHI COLLEGE, BAREILLY.



25 MARCH MOU SIGNED WITH BAREILLY COLLEGE.

## **NSS ACTIVITIES**



8 FEBRUARY.
UNDER THE ONE- DAY NSS CAMP, A SLOGAN- WRITING COMPETITION WAS ORGANISED ON THE TOPIC"VOTER AWARENESS".



9 FEBRUARY

A TREE PLANTATION DRIVE WAS ORGANISED BY THE VOLUNTEERS FROM COLLEGE TO GIVE THE MESSAGE OF ENVIRONMENTAL AWARENESS THROUGH SLOGANS AND POEMS ON THE TOPIC "ENVIRONMENTAL PROTECTION".



12 FEBRUARY UNDER THE ONE- DAY NSS CAMP, A VOTER AWARENESS RALLY WAS TAKEN OUT. AN OATH FOR THE SAME WAS ADMINISTERED TO EVERYONE THROUGH A SIGNATURE CAMPAIGN.



22 FEBRUARY
UNDER THE SEVEN-DAY
SPECIAL CAMP OF NSS, A
CLEANLINESS CAMPAIGN WAS
LAUNCHED AND A RALLY WAS
TAKEN OUT TO ENCOURAGE
THE SAME.



23 FEBRUARY
ON THE SECOND DAY OF SEVEN-DAY SPECIAL NSS
CAMP, A RALLY ON ENVIRONMENTAL AWARENESS WAS
TAKEN OUT, GIVING THE MESSAGE OF PLANTING
MORE TREES IN A BID TO COUNTER POLLUTION.



25 FEBRUARY
A RALLY WAS TAKEN OUT WITH THE SLOGANS, "SAVE THE GIRL CHILD", "RESPECT WOMEN" AND
"BETI BACHAO AND BETI PADHAO"

## **COLLEGE IN NEWS**

## साहू राम स्वरूप और गोकुल दास डिग्री कॉलेज के बीच बनी सहमति

बरेली। आज साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय बरेली के प्रांगण में गोकुलदास हिंदू गर्ल्स कॉलेज , मुरादाबाद व साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय, बरेली के मध्य संयुक्त रूप से शिक्षा सहयोग को प्रोत्साहित करने हेतु सहमति ज्ञापन यानि एम ओ यू कार्यक्रम संपन्न हुआ। जिसमें दोनों महाविद्यालय की प्राचार्या डॉ चारू मेहरोत्रा व डॉ अनूपमा मेहरोत्रा ने हस्ताक्षर किए । इस आपसी समझौते द्वारा शिक्षण सहयोग को प्रोत्साहित करने वाले शैक्षि कार्यक्रमों को दोनों महाविद्याल आयोजित कर सकते हैं। कार्यक्रम आइक्यूएसी प्रभारी डॉ अनामि कौशिका ने महत्वपूर्ण योगदान दि । साथ ही महाविद्यालय के स वरिष्ठ शिक्षिकाएं इस कार्यक्रम उपस्थित रहीं।

दोनों डिग्री कॉलेज की
 प्रिंसिपल ने साइन किया
 एम ओ यू



## साहू राम स्वरूप की लड़कियों ने बनाया स्वादिष्ट के रिकल एंड बैंकिंग टेक्निक पर हुई कार्यशाला, टीचर और छात्राओं ने लिया

गंभीर न्यूज़ संवाददाता बरेली। साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय के गृह विद्वान विभाग द्वारा आज स्किल्स इन बैकिंग टेकिनक्स पर एक कार्यशाला का आयोजन किया गया जिसमें श्रीमती रुपाली अग्रवाल ने छात्राओं को तरह—तरह के स्वादिष्ट केंक बनाना

कार्यशाला में एनजीओ एक उम्मीद की श्रीमती अमिता अग्रवाल, श्रीमती तूलिका गोयल तथा श्रीमती मीनाक्षी टंडन ने सहयोग प्रदान किया। महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ अनुपमा मेहरोत्रा ने छात्राओं का उत्साह वर्धन किया तथा गृह विज्ञान विभाग की असिस्टेंट प्रोफेसर डॉक्टर अमिलाषा गाँउ सारस्वत तथा ऑक्टर गीत चावला के निर्देशन में कार्यशाला आयोजित की गई। गृह विज्ञान विमाग की शिक्षिकाओं नेहा गुप्ता, श्रीमती गोमती शर्मा, सुश्री ज्योत्सना शर्मा तथा पल्लवी पाठक का सहयोग रहा।

कार्यशाला से लगमग महाविद्यालय की 102 छात्राएं लामान्वित हुई। यह कार्यशाला छात्राओं के उद्यमिता विकास हेतु गृह विज्ञान विभाग द्वारा आयोजित की गई जिसमें छात्राओं स्वाति, नाजनीन ,शहरीन आदि ने बढ़ घढकर हिस्सा लिया।



## साहू राम खरूप के पेंटिंग विभाग में लगी शानदार प्रदर्शनी

बरेली । आज साह राग स्वस्थ महिला महाविद्यालयः के विश्वकारा विभाग में वृक्षय वार्षिक विश्वकरना प्रवर्शनी का आयोजन किया शया। प्रदर्शनी का वदधारम माजिद्यालय के संविध बुंबर मगांवा गांयल में मेनेविश कमंटी के जन्म सदस्यों के साम क्रिया अंधानी की अध्यक्ता प्राणाम् प्रोणेशस् अनुपमा मेशरोजा कं द्वारा की गयी। कार्यक्रम सार्याक्रिका तों गीता असवास में बताबा कि इस प्राटकोनी में विद्यालया के साथ भूरिकला व इटीरियल देवपेरेशन की क्षत्राओं के कार्य की प्रदर्शित किये गए। प्रदर्शनी का भूतम दिक्य भागाति के अपूर महीरका के अन्तर्गतः - समकालीन काता मे विषयों की स्वतंत्रज्ञात- रखा गया, इस प्रवर्शनी में सरफाओं ने ६ शारितियोजन श्रीतीत में एक भागोतीय का भी निस्ताम filter i ger signifelt ill amgebri, तेसमा प्राप्त, ऐशायची रक्तांगी, अमरीन वारती, ऋतु शर्मा, सरिता व पारस का विशेष शहयोग वहा।



## संवारी रोगों की रोकयाम के लिए हुई कृषक गोफी

## चूहा व छछूंदर के नियंत्रण उपाय बताकर जनता को किया जागरूक

#### जण्न ए मुकम्मल कुरान ए पाक का प्रोग्राम हुआ

गमीर त्यूज राजपदाता करेली। नावेल्टी जीसहा श्वित मजार कराजान साहब पर 10 रमधान ग्राज बचना थाहिए । प्रोचान की सरपरस्ती नवीर जाता इनस्त कायदे मिल्लय व आईएमती प्रमुख मीलाना राजिर रजा

राया संपालक की गरितिक्षिय को रसमा सतते हैं. या दूसरे राजदी में कहे तो राज करने या प्रम पालते की साराज करते हैं। सांबंध उत लगेय से हैं या उदार्गन की प्रसाणक करते हैं, तिन देते हैं या उदार्गन की प्रसाणक करते हैं। इस सामान जिसमें गुण्याता हो और यह सुद में एक जावती मुख्य स्थापना की पदाया करता हो तिनमें सामान के विक्रित अंग्रेस कामान के विभाग करा अन्तर्राह्मन स्क्रीय कामान के सीमा करा अन्तर्राह्मन स्क्रीय कामान के सीमा करा अन्तर्राह्मन स्क्रीय कामान के सीमा कामान प्रसाधन सीमा है। सामान के सीमा कामान प्रमाणक सामान की सामान के सीमान कामान प्रमाणक सामान की सामान के सामान प्रमाणक सामान सामान की सीमान की सामान को प्रश्वीका बनते हैं किनते भी देत को विकास के सार्ग पर पालाने के लिए जनाए प्रश्न भूने एए मुख बुद्धिजीयों कार्यकर्षी का भूनक क्रिया भूने एए मुख बुद्धिजीयों कार्यकर्षी का भूनक क्रिया कार्य कारण्या में मुख विशेष्ट कर्यकर्षी कार्य को नार्यों है। उसरका प्रमेख देश के स्वीवधान में किया कार्या है। देश को चलाने के लिए कुछ नीतियों का विशोध किया जाता है, भी कार्य कार्यकर्षी के प्राप्त किया जाता है, इसे ही अधान कहा जाता है। अब उन नीतियों का प्रश्नी के कार्या तक है। अब उन नीतियों का प्रश्नी के कार्या है औं ध्वारणाम्य कहा जाता है। कियों सम्बद्ध के गावन के लग्न देश का प्रश्नी के प्रश्नी कर के गावन के लग्न देश का प्रश्नी के कार्य है। सामन क्रिया प्रश्नीक विश्वीकर्षा के



शील् पुत्री राजेन्द्र कुमार बीठए० द्वितीय वर्ष सह राम स्वरूप पहिला स्वर्णकालय व

#### अनेकों कठिनाईयों का सामना करता है नारी सशक्तिकरण

मुद्दे आपके कलम हमारी

minns sung mit sonfocarre un हक अवसर है। जब इस नारियों प्रलोक रोप में इस प्रकार आवास का लाभ उन्होंने का प्रथम करती है। तब हमें अनेकों क्रांडिनाईची का मामन करना पहल है आज चरि भारत अपने आप को सुद्रव मुद्दार - मानभूत और विस्पत बाली रामक्रकार कोई विशेष कार्य में योगदान bill oil our facul you, will in first well ब्रॉलक अपने पूरे राष्ट्र उउला गया यह काते लिये उसके द्वारा प्रशसनीय कदम रिया। विक्रित नारी आज समय आयश्यकता है। मैं पूर्ण सहमत हैं वि विभार से नारी सार्वाक्षकाण सम्भव है। सी सुशक्तिकरण प्रत्येक नारी के लिये anera fr



हिज्यांशी तीयर बीए संबंधि ईंघर स्तह राय स्वरूप घडिला महाविद्यालय

#### अनेकों कठिनाईयों का सामना करता नारी सशक्तिकरण

मुद्दे आपके कलम हमारी

वैभिक्त ताम्यन हम इसे मुख्य रूप से खापुर्यक्रम में बहुत अधिक कार्यन सहजीवसहड़ समामा भी का चकते हैं जो एक्तेच्य के बात में बात कार्यों है गर्मों को से फोर जाती है इस को गर्म कार्त हैं क्योंकि हम सार्य के लिए क्षेत्रमें टेल और प्रावृत्तिक गैस जैसे जीवारम। जाती हैं चारावाद और कुसरोगण के लिए के लिए जीवर्ती को कार्यत है।

निवाले 50 वर्गों में निवारी किए गए इतिहास में सबकी तेन दर पर औराल वैश्विक साम्यान एता है और विक्रीयार्जी का कटना है जह प्रमृति तेनी में बहु रही है ।

धारत में वरणबापू परिवर्तन के कारण पूर्वत के तामानन में भी छोटी कृद्धि रंभीर प्रधान रही है ज़िलनी शताब्दी में पूर्वत का का तामानन 1.4 फिटी फरिनाइटर है और अराते में 11.5 फरिनाइटर कहने की उपयोद है जातवायू परिवर्तन के कारण ही पूर्वति कर्या एका रहे हैं और सबस से समुद्री नार बाद रहा है जो अधिक तुष्तान में छाते में चौरपदन देश हैं।

हुबकाओं रिपोर्ट के मुताबिक यदि गतीबल पारिंग को शब्द से गूर्व औद्योगिक जार की अ से रायमण 1.5 किसे पीरिकायन और 2.0 किसे मीरिकायम कहता है से प्रमक्ते चीरियम प्रश्न व्यक्ति से सकते हैं गलेबल सार्थित से स्पूर्ण लेकल में बहुतियों होगी।

विंचक प्राप्ता बहुने के अपेक्ट कारण हैं जीने सूर में आने करते रिक्राहर गुप्त कर विजित्तत त्वाहर और पास को केल्पेंच रेच लेंद के कप में डोले हैं जो बार्फ वह तक 0.2 मीटर की होरे पर डोलें हैं जो वहाँ के रिक्राहर विविद्यात त्वाहर के कप में डोले हैं जो व

अपनी के लिए अनुस्तान है और सूर्य को जानों का राज्यका to परिवर्ट पूर्वा की सराह द्वारा अवस्थित कर तिया जाता है और सेव वास्त्रवार द्वारा अवस्थित जाना कर तिया जाता है और सबसे प्रदानपूर्व कारण जानावार की तारा है और सम्बंध प्रदानपूर्व कारण जानावार की परिवर्टिय कर्नी का नुकास के अन्तर्भाव की पत्रका में उपितर्भित कर्नी का नुकास के प्रतास की प्रतास के स्थान के स्थान कर्नी का नुकास के प्रतास कर्मित कर्नी के स्थान के स्थान कर्मित कर्मित कर्नी के स्थान के स्थान कर्मित क



स्वाति तस्यं द्वारा स्वातेत्र जीरांग्स रानी अवंतीवाई त्येची राजकीय व्य व्यतिवद्यालय वरेली कतास र बी.ए. बाई होय

# साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय में हुआ विश्वव बौद्धिक संपदा दिवस के अवसर पर अतिथि व्याख्यान का आयोजन



बरेली, दिव्य प्रकाश ब्यूरो। साहू राम स्वरूप महिला महाविद्यालय में पुस्तकालय एवं सूचना विज्ञान विभाग एवं वाणिज्य विभाग के द्वारा IQAC वेठ तत्वावधान में 'World Intellectual Property Day ' वेठ अवसर पर अतिथि व्याख्यान का आयोजन किया गया, जिसकी मुख्य वक्ता बरेली कॉलेज के पुस्तकालय एवं सूचना विज्ञान विभाग की असिस्टेंट प्रोफेसर डॉ हलीमा खातून रहीं। उन्होंने IPR के बारे में विस्तारपूर्वक जानकारी प्रदान की तथा IP के प्रकारों जैसे पेटेंट, कॉपीराइट, ट्रेड मार्क आदि के बारे में गहन जानकारी प्रदान की, तथा उन्होंने यह भी बताया कि पेटेंट को कैसे फाइल किया जाता है? इस अवसर पर छात्राओं के द्वारा विभिन्न पोस्टर बनाए गए जिसके माध्यम से छात्राओं ने बौद्धिक संपदा से संबंधित अपने विचार प्रस्तुत किये। संपूर्ण कार्यक्रम प्राचार्या डॉ अनुपमा मेहरोत्रा के मार्गदर्शन में संपन्न हुआ। कार्यक्रम के संचालन में दिव्या पांडे, डॉ प्रज्ञा रावत, डॉ श्वेता अग्रवाल तथा प्रगति अग्रवाल का विशेष सहयोग रहा।

## **NEWSLETTER COMMITTEE**



**PATRON:** 

PROF. ANUPMA MEHROTRA

COORDINATOR:

DR.SUSHMA PAL

## COMMITTEE MEMBERS:

- MR.ASHUTOSH SINGH
- MS.SHWETA MAURYA
- MS. PRIYANKA VERMA
- DR. SHWETA SAXENA
- MS. JYOTSANA SHARMA

## DESIGNED BY:

MRS.AKANSHA PARASHARI